

Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»  
«Сыктывкар» кар кытшын муниципальной юкӧнлӧн администрацияса  
йӧзӧс велӧдӧмӧн веськӧдланӧн

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16 г. Сыктывкара  
с углублённым изучением отдельных предметов»  
«Ӧткымын предмет пыдӧсянь велӧдан сыктывкарса 16 №-а шӧр школа» муниципальной  
асъюралана велӧдан учреждение

«Рассмотрено» на заседании методического объединения учителей начальных классов протокол № 1 от «30» августа 2023 года Руководитель МО М.Н.Мишарина	«Согласовано» заместитель директора по УР MAOY «COШ № 16» М.А. Бавыка «30» августа 2023 г.	«Утверждаю» директор MAOY «COШ № 16» _____ Т.М.Поповцева в ред. Приказа № 01-11/243 от 30 августа 2023 г.
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
**«Литературное чтение на русском языке»**  
**(Литературные произведения композиторов на русском языке)»**

для 2-4 классов

**Срок реализации – 3 года**

**Программа составлена в соответствии с**  
ФГОС начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 г. № 373, в редакции приказа от 11.12.2020), Основной образовательной программой начального общего образования MAOY «COШ № 16».  
Программа приведена в соответствие с Федеральной образовательной программой начального общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372)

**Программа составлена учителями методического объединения учителей**  
начальных классов

**Сыктывкар 2023**

Рабочая программа разработана на основе «Программы литературы Республики Коми», разработанной в лаборатории национальных проблем КРИРОиПК, представляющей научно-методическое обоснование реализации национально-регионального компонента государственного образовательного стандарта Республики Коми в области литературы. Авторы программы: Болотова Г.В., Колобова Н.П., Токарева Н.Н.

Программа написана с учетом Программы воспитания МАОУ «СОШ № 16»

Программа приведена в соответствие с Федеральной образовательной программой начального общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372) в части «Планируемых результатов освоения учебного предмета» и «Содержания учебного предмета» (проведен анализ на соответствие дидактических единиц данной программы Федеральной образовательной программе НОО).

**Цель курса:** познакомить учащихся с литературой Республики Коми, которая способствует формированию сознания младших школьников как жителей многонациональной республики, создает предпосылки для становления личности, с уважением относящейся к своей республике, понимающей её роль и место в истории страны, стремящейся познакомиться с культурой народа коми.

Достижение этой цели предполагает решение ряда **задач**:

- развитие и совершенствование навыка чтения и приемов понимания текста при одновременном формировании интереса к литературе Республики Коми, потребности в её чтении;
- приобщение детей к литературе Республики Коми как искусству слова через организацию литературоведческого анализа текстов, практическое ознакомление с теоретическими понятиями и формирование представления об авторах художественных произведений, особенностях их творчества;
- речевое развитие школьников: их устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря);
- расширение знаний и представлений учащихся о природе коми края, человеке, окружающем его мире, специфике характера, быта, обычаях народа коми;
- развитие творческих способностей учеников.

**Задачи курса:**

- обучение работе над образом литературного героя.

**Развитие умений:**

- выделять ключевые слова в тексте или в частях текста, устанавливать их связь с главной мыслью;
- выделять главную мысль каждой части и произведения в целом (с помощью учителя самостоятельно);
- самостоятельно составлять простой план текста и рассказа о герое;
- отвечать на вопросы к тексту, формулировать вопросы;
- подтверждать ответы текстом.
- высказывать свое отношение к прочитанному.

### **Цель и задачи программы.**

**Цель программы** – сформировать читателя-гражданина, жителя Республики Коми на основе этнокультурной, национальной идентификации; воспитание гуманного отношения к людям разных национальностей, пробуждение интереса к культуре малой родины; овладение знаниями о традициях и художественных особенностях литературы Республики Коми, основных этапах развития национальной литературы.

**Задачи** программы определены её целью и связаны как с читательской деятельностью школьников, так и эстетической функцией литературы:

- формирование представлений о литературе Республики Коми как о культурном феномене, занимающем важное место в жизни нации и человека;
- осмысление литературы как особой формы освоения культурной традиции;

– формирование основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условия полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений;

– формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;

– формирование эмоциональной культуры личности и социально значимого ценностного отношения к литературе и искусстве Республики Коми;

– развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью.

Содержание программы определяется целью, задачами, структурными принципами, возрастными читательскими интересами. Весь литературный материал в программе скомпонован вокруг центральных проблем, распределенных по классам для обеспечения последовательности изучения литературных явлений, обобщения, закрепления и развития литературных знаний. Закрепляются базовые теоретико-литературные понятия, полученные учащимися на уроках русской литературы.

Читательские умения формируются на всем протяжении школьного курса литературы и подразумевают комплекс аналитических и творческих умений, ведущими из которых являются умения чувствовать и понимать региональные и национальные особенности литературы Республики Коми, определять национальное и инациональное своеобразие произведений, выявлять черты общности с русской и мировой литературой.

## 2.

### **Планируемые результаты.**

#### *2–4 классы*

##### **Личностные результаты:**

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия Коми, России и общемирового культурного наследия;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;
- потребность в самовыражении через слово;
- устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

##### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- развитие социальных умений, необходимых для общения как на родном, так и иностранном языке в пределах доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей;
- формирование общего кругозора с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;
- усвоение общеучебных умений и универсальных познавательных действий, к которым относится извлечение информации из материалов на печатных и электронных носителях, преобразование информации из графической формы в текстовую, индивидуальный поиск решения, парное и групповое взаимодействие в познавательных целях;
- сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

#### **Знания и умения обучающихся к концу 4 класса:**

- доказательное иллюстрирование своих суждений в процессе коллективного анализа произведений;
- обобщение с помощью учителя сведений о героях (имя, портрет, поступки, отношение к другим героям);
- свободное высказывание, чем и почему интересно данное произведение;
- самостоятельная подготовка инсценирования коротких произведений;
- выделение познавательного материала из научно-художественных произведений;
- рассказ о книге (2-3 предложения) с указанием темы, героя, случая, её эмоциональная оценка;
- определение темы творчества автора, сопоставляя ряд его книг и произведений;

- знакомство с писателем на основе рассматривания ряда книг и чтения отдельных произведений.
- самостоятельное осмысление содержания прочитанных книг по вопросам учителя;
- умение слушать выступления товарищей и дополнять их ответы по ходу беседы;
- выделение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков;
- осознание (с помощью учителя) отношения автора к герою;
- знакомство с информацией о писателе на основе осмысления предисловия или послесловия, помещенных в книгах;
- освоение приемов чтения научно-художественных текстов;
- ориентировка среди книг по рекомендательному списку, данному учителем: выбор книг для чтения с учетом личных читательских предпочтений.

### **3.**

### **Содержание учебного предмета**

#### **2 класс**

##### **Тема 1. Устное творчество коми народа (5 ч)**

Загадки. Пословицы и поговорки. Коми народные сказки.

##### **Тема 2. Сказки финно-угорских народов (6 ч)**

Хантыйская - «Как у бурундука спина полосатой стала». Хантыйская «Хочу, но не хочу». Марийская – «Огонь и человек». Финская - «Пекка-храбрец». Коми-пермяцкая сказка «Медвежья нянюшка». Мордовская сказка – «Куйгорож», Венгерская – «Работай, кошка, работай».

##### **Тема 3. Мой край родной (7 ч)**

П. Образцов «Север мой», «Лес»; А. Журавлев «Северный лужок», «Ветер», «Снежная баба», «Песцы», « О ,Выеликая Тишина», «Комары»; А. Журавлев «Я спросил у дяди Коли», «Я спросил у деда Лари», « Праздник», « Нефтяной фонтан». ; И.Коданев (перевод В. Журавлева –Печорского) «На лугах», «Утки- зимовщицы». ; В.Демидов «Две песни Егорки Терентьева», « В тундре весенней».

##### **Тема 4. О родной природе (9ч)**

П. Образцов «Береза», «Затейница зима», « К весне». ; С. Попов (перевод Ю. Ионова) Цикл стихотворений «Двенадцать месяцев», «В новогоднюю ночь», «Февраль», «Мамин праздник», « В апреле» , «Первомай», « Июнь», « На июльских лугах», « В ягодноавгусте», «Снова в школу», «в октябре» ,»День седьмого ноября», «В декабрьском лесу»; В.Демидов «Год начинпервод В. Журавлева – Печорского) «Сорока –воровка», «Белки-путешественницы»; С.Раевский (Перевод Д.Стаخورского) «Неряхи», «Бурундук»; Г.Юшков (перевод Е. Габова) «Волчий шалаш», «Плот бобра», А.Кокачев «Ухрюмон» (главы из сказки), Загадки.

##### **Тема 5. О жизни детей (7 ч)**

П.Образцов «Ремонт идет», «В школе». А.Журавлев «Бурки», «Малица», «Лайка», «Снежок», «Рыбак». С.Попов (перевод Ю.Ионова) «Стихи из цикла «Сверстникам - школьникам», «Золотые руки», «Вся- наизнанку», « Когда болезнь – лень», «Школьный парк», « Я в тайге не заблужусь», «Праздник после рыбалки», « Мы на сенокосе», «Лесной пожар». Е.Козлова (Перевод Е.Габовой) «Страшилище», «Лыжи – неумехи», «Синее стеклышко». В.Демидов «Игра в исплорченный телефон» ,»Семейная трагедия».

#### **3 класс**

##### **Тема 1.Устное творчество коми народа(4 ч)**

Загадки. Пословицы и поговорки. Коми старинные игры. Коми народные сказки.

#### Тема 2. Сказки финно-угорских народов(5 ч)

Коми-пермяцкая сказка «Длинный день». Удмуртская сказка «Как купец хотел солнце остановить». Венгерская – «Белый мышонок». Хантыйская - «Богатырь». Карельская – «Голубая важенка». Финская - «Где богатство зарыто». Марийская – «Учёный медведь».

#### Тема 3. Мой край родной (6 ч)

С. Попов «Дедушкины медали»; И. Коданёв «Пойте, птицы пойте!»; И. Запорожцева «Слово пилота», С. Раевский. Из цикла «Красота земли» - «После дождя», «Белые ночи», «Красота земли», «Ключ». А. Ванеев «Времена года»

#### Тема 4. О родной природе(7 ч)

И. Коданёв «В дальнем лесу», «Заботливая мать», «Первый снег». И. Запорожцева «Белая земля», «Оленёнок». В. Ануфриев «Сорочья весна», «Вот так встреча!», «Про плавунчика». С. Раевский «Лесной доктор, «Воробей»»

#### Тема 5. О жизни детей(11 ч)

Е. Рочев «Маленький Митрук и большая тундра». В. Попов «Как терялась Марина». Е. Габова «Повесть о настоящем коте», «Варёная сосулька», «Чем вредны овраги». Из рассказов про Аринку: «Царевна-лягушка заснула», «Мосток». «Обжорка-ложка». Н. Куратова «Нинка-крючинка», «Полутонная артистка», «Гостинец от зайца», «Умный баран»

4

**класс.**

#### Тема 1. Устное творчество коми народа

«Устное творчество коми народа». Знакомство с загадками, пословицами и поговорками коми народа. Коми народная сказка – жанр устного народного творчества. Знакомство с коми народной сказкой: «Пера - богатырь», «Гундыр», «Федот-стрелец». Особенности коми народных сказок.

#### Тема 2. Сказки финно-угорских народов

Знакомство с удмуртской народной сказкой «Аннушка» и марийской – «Сереброзубая Пампалче». Знакомство с коми-пермяцкой народной сказкой «Дверь на лугу» и марийской – «Мужик и чёрт». Знакомство с карельской народной сказкой «Чёрная уточка, «Невеста-мышь».

- Знакомство с венгерской народной сказкой «Король Ледяного королевства» и хантыйской – «Находчивый слуга царя». Знакомство с финской сказкой «Старик и мошенники», «Проделки рыжего Лиса».

### **4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы с учетом Программы воспитания МАОУ «СОШ 16»**

#### **2 класс**

<b>Предметное содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Деятельность учителя с учётом Программы воспитания МАОУ «СОШ № 16»</b>
<b>Введение</b> Знакомство с новым учебником.	1	- устанавливать доверительные отношения между педагогическим работником и его обучающимися, способствующие позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной
<b>Тема 1.</b> Устное творчество коми народа	4	
<b>Тема 2.</b> Сказки финно-угорских народов	6	
<b>Тема 3.</b> Мой край родной	7	
<b>Тема 4.</b> О родной природе	9	
<b>Тема 5.</b> О жизни детей	7	

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения;</li> <li>- привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;</li> <li>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, дидактический театр, групповая работа или работа в парах;</li> <li>- поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживать позитивные межличностные отношения в классе;</li> <li>- организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками;</li> <li>- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов</li> </ul>
--	--

3

класс

Предметное содержание	Кол-во часов	Деятельность учителя с учётом Программы воспитания МАОУ «СОШ № 16»
<b>Введение</b> Знакомство с новым учебником.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать доверительные отношения между педагогическим работником и его обучающимися, способствующие позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы</li> </ul>
<b>Тема 1.</b> Устное творчество коми народа	4	
<b>Тема 2.</b> Сказки финно-угорских народов	5	
<b>Тема 3.</b> Мой край родной	6	
<b>Тема 4.</b> О родной природе	7	
<b>Тема 5.</b> О жизни детей	11	



		<p>поведения, правила общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;</li> <li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;</li> <li>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, дидактический театр, групповая работа или работа в парах;</li> <li>- поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживать позитивные межличностные отношения в классе;</li> <li>- организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками;</li> <li>- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов</li> </ul>
--	--	---

4

класс

Предметное содержание	Кол-во часов	Деятельность учителя с учётом Программы воспитания МАОУ «СОШ № 16»
<b>Тема 1.</b> Устное творчество коми народа	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать доверительные отношения между педагогическим работником и его обучающимися, способствующие позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</li> <li>- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения;</li> <li>- привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на</li> </ul>
<b>Тема 2.</b> Сказки финно-угорских народов	7	
<b>Тема 3.</b> Мой край родной	6	
<b>Тема 4.</b> О родной природе	8	
<b>Тема 5.</b> О жизни детей	7	

	<p>уроках явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;</li><li>- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, дидактический театр, групповая работа или работа в парах;</li><li>- поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживать позитивные межличностные отношения в классе;</li><li>- организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками;</li><li>- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов</li></ul>
--	---

**Календарно–тематическое планирование по литературному чтению**

**Класс - 2**

**Количество часов – 34**

№	Тема урока	Кол-во ч	В т.ч. проверочные работы
1	Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению.	1	
<b>Тема 1. Устное творчество коми народа</b>			
1	Знакомство с разделом «Устное творчество коми народа». Знакомство с загадками, пословицами и поговорками коми народа.	1	
2	Коми народная сказка – жанр устного народного творчества. Знакомство с коми народными сказками: «Три брата и сестра».	1	
3	Коми народная сказка – жанр устного народного творчества. Знакомство с коми народными сказками: «Ёма и две сестры», «Охотник и Чуклия». Сравнительная характеристика Ёмы и Чукли.	1	
4	Обобщение по разделу «Устное творчество коми народа». Проверочная работа№1.	1	Обобщение по разделу «Устное творчество коми народа». Проверочная работа№1.
<b>Тема 2. Сказки финно-угорских народов</b>			
1	Знакомство с хантынской народной сказкой «Как у бурундука спина полосатой стала», «Хочу, не хочу».	1	
2	Знакомство с марийской сказкой «Огонь и человек».	1	
3	Знакомство с финской сказкой «Пекка-храбрец». Характеристика главного героя.	1	
4	Знакомство с коми–пермяцкой сказкой «Медвежья нянюшка». Определение средств художественной выразительности в лирическом тексте.	1	
5	Знакомство с мордовской сказкой «Куйгорж» и венгерской сказкой «Работай, кошка, работай»	1	
6	Обобщение по разделу «Сказки финно-угорских народов». Проверочная работа№2.	1	Обобщение по разделу «Сказки финно-угорских народов». Проверочная работа№2.
<b>Тема 3. Мой край родной</b>			
1	Знакомство с творчеством П.Образцова. Особенности произведений «Север мой» и «Лес»	1	
2	Знакомство с творчеством А.Журавлева «Северный лужок», «Ветер», «Снежная баба».	1	
3	Особенности произведений А. Журавлева	1	

	«Песцы», «О, Великая Тишина», «Комары»		
4	«Я спросил у дяди Коли», «Я спросил у деда Лари», «Праздник», «Нефтяной фонтан».	1	
5	Знакомство с творчеством И.Коданева «На лугах», «Утки – зимовщицы».	1	
6	Знакомство с творчеством В. Демидова «Две песни Егорки Терентьева», «В тундре весенней».	1	
7	Обобщение по разделу «Мой край родной». Проверочная работа №3.	1	Обобщение по разделу «Мой край родной». Проверочная работа №3.
<b>Тема 4. О родной природе</b>			
1	Особенности произведений П. Образцова «Береза», «Затейница зима», «К весне».	1	
2	Знакомство с творчеством писателя С.Попова . Цикл стихотворений двенадцать месяцев. «В новогоднюю ночь», «Февраль», «Мамин праздник». « В апреле», «Первомай», «Июнь»,	1	
3	Особенности произведений С.Попова «На июльских лугах», «В ягодном августе», «Снова в школу», «В октябре», «День Седьмого ноября», «В декабрьском лесу».	1	
4	Знакомством с творчеством писателя В.Демидова «Год начинается с весны», «Весна света», «Весна воды», « Весна птиц», «Весна травы» , «Воробышкина весна».	1	
5	Знакомство с творчеством И. Коданева «Сорока-воровка», «Белки - путешественницы».	1	
6	Знакомство с творчеством С.Раевского. Особенности произведений «Неряхи», «Бурундук».	1	
7	Знакомство с творчеством писателя Г. Юшкова «Волчий шалаш», «Плот Бобра»	1	
8	Знакомство с творчеством А.Кокачева «Ухрюмон»	1	
9	Обобщение по разделу «О родной природе». Проверочная работа №4	1	Обобщение по разделу «О родной природе». Проверочная работа №4
<b>Тема 5. О жизни детей</b>			
1	Особенности произведений П. Образцова «Ремонт идет», «В школе».	1	
2	Особенности произведений А. Журавлева «Бурки», «Малица», «Лайка», «Снежок», «Рыбак».	1	
3	Промежуточная аттестация. Контрольная работа.	1	Промежуточная аттестация. Контрольная работа.
4	Особенности творчества С. Попова .Стихи из цикла «Сверстникам – школьникам». «Золотые руки», «Вася – наизнанку», «Когда болезнь – лень», «Школьный парк».	1	

5	Особенности творчества С. Попова «Я в тайге не заблужусь», «Праздник после рыбалки», «Мы на сенокосе», «Лесной пожар».	1	
6	Знакомство с творчеством Е.Козловой «Страшилище», «Лыжи - неумехи», «Синее стеклышко»	1	
7	Обобщение по разделу «О жизни детей». Проверочная работа№5	1	Обобщение по разделу «О жизни детей». Проверочная работа№5
Итого – 34 урока			

### Календарно–тематическое планирование по литературному чтению

Класс - 3

Количество часов –34

№	Тема урока	Кол-во часов	В т.ч. проверочные работы
1	Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению.	1	
<b>Тема 1. Устное творчество коми народа</b>			
1	Знакомство с разделом «Устное творчество коми народа». Знакомство с загадками, пословицами и поговорками коми народа.	1	
2	Знакомство с коми старинными играми: «Жмурки», «Воробей», «В медведя», «Ёма» и «Городки в снегу».	1	
3	Коми народная сказка – жанр устного народного творчества Знакомство с коми народными сказками: «Марпида-царевна», «Медвежьи няньки», «Как Иван Нужду закопал».	1	
4	Обобщение по разделу «Устное творчество коми народа». Проверочная работа№1.	1	Обобщение по разделу «Устное творчество коми народа». Проверочная работа№1.
<b>Тема 2. Сказки финно-угорских народов</b>			
1	Знакомство с коми-пермяцкой народной сказкой «Длинный день» и удмуртской - «Как купец хотел солнце остановить».	1	
2	Знакомство с венгерской народной сказкой «Белый мышонок» и хантынской – «Богатырь».	1	
3	Знакомство с хантынскойнародной сказкой «Золотой конь» и карельской – «Голубая важенка».	1	
4	Знакомство с финской народной сказкой «Где богатство зарыто» и марийской – «Учёный медведь».	1	
5	Обобщение по разделу «Сказки финно-угорских народов». Проверочная работа№2.	1	Обобщение по разделу «Сказки финно-угорских

			народов». Проверочная работа№2.
<b>Тема 3. Мой край родной</b>			
1	Знакомство с творчеством С.Попова«Дедушкины медали». Определение средств художественной выразительности в лирическом тексте.	1	
2	Знакомство с творчеством писателя И. Коданёва. Особенности произведения «Пойте, птицы, пойте!». Знакомство с творчеством писательницы И. Запорожцевой. Особенности произведения «Слово пилота».	1	
3	Знакомство с творчеством С. Раевского. Особенности произведений «После дождя» и «Белые ночи».	1	
4	Особенности текста – описанияС. Раевского «Красота земли». Особенности произведения «Ключ».	1	
5	Знакомство с творчеством А. Ванеева «Времена года». Определение средств художественной выразительности в лирическом тексте.	1	
6	Обобщение по разделу «Мой край родной». Проверочная работа№3.	1	Обобщение по разделу «Мой край родной». Проверочная работа№3.
<b>Тема 4. О родной природе</b>			
1	Знакомство с творчеством писателя И. Коданёва. Особенности произведения «В дальнем лесу».	1	
2	Особенности произведений И. Коданёва «Заботливая мать», «Первый снег».	1	
3	Знакомство с творчеством писательницы И. Запорожцевой. Особенности произведений «Белая земля» и «Оленёнок».	1	
4	Знакомством с творчеством писателя В. Ануфриева. Особенности произведений «Сорочья весна» и «Вот так встреча!»	1	
5	Особенности рассказа В. Ануфриева «Про плавунчика». Составление плана. Пересказ рассказа по плану.	1	
6	Знакомство с творчествомС.Раевского. Особенности произведений «Лесной доктор» и «Воробей».	1	
7	Обобщение по разделу «О родной природе». Проверочная работа№4	1	Обобщение по разделу «О родной природе». Проверочная работа№4
<b>Тема 5. О жизни детей</b>			
1	Знакомство с творчеством Е. Рочева. Особенности произведения «Маленький Митрук и большая тундра»	1	
2	Характеристика героя произведения Е. Рочева «Маленький Митрук и большая тундра».	1	

3	Знакомство с творчеством В. Попова. Составление плана по произведению «Как терялась Марина». Пересказ рассказа по плану.	1	
4	Знакомство с творчеством Е. Габовой. Особенности произведения «Повесть о настоящем коте».	1	
5	Герои-дети в художественных произведениях Е. Габовой «Варёная сосулька» и «Чем вредны овраги».	1	
6	Промежуточная аттестация. Контрольная работа.	1	Промежуточная аттестация. Контрольная работа.
7	Особенности произведений Е. Габовой «Царевна-лягушка» и «Мосток». Характеристика героя.	1	
8	Сказка Е. Габовой «Обжора-ложка». Признаки сказки, как литературного жанра.	1	
9	Знакомство с творчеством Н. Куратовой. Особенности произведений «Нинка-крючинка» и «Полутонная артистка».	1	
10	Характеристика героини Нинтур в произведениях Н. Куратовой «Гостинец от зайца» и «Умный баран».	1	
11	Обобщение по разделу «О жизни детей». Проверочная работа №5	1	Обобщение по разделу «О жизни детей». Проверочная работа №5
Итого – 34 урока			

### Календарно–тематическое планирование по литературному чтению

**Класс - 4**

Количество часов –34

№	Тема урока	Кол-во часов	В т.ч. проверочные работы
<b>Тема 1. Устное творчество коми народа -6 часов</b>			

1	Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению	1	
2	Знакомство с разделом «Устное творчество коми народа». Знакомство с загадками, пословицами и поговорками коми народа.	1	
3	Коми народная сказка – жанр устного народного творчества. Знакомство с коми народной сказкой: «Пера - богатырь», «Гундыр». Особенности коми народных сказок.	1	
4	Коми народная сказка – жанр устного народного творчества. Знакомство с коми народной сказкой: «Федот-стрелец». Связь между русским и коми народом. Особенности коми народных сказок.	1	
5	Коми народная сказка – жанр устного народного творчества. Знакомство с коми народной сказкой: «Седун», «Два брата». Особенности коми народных сказок.	1	
6	Урок 6. Обобщение по разделу «Устное творчество коми народа». Проверочная работа №1.	1	Обобщение по разделу «Устное творчество коми народа». Проверочная работа №1.
Раздел 2. Сказки финно-угорских народов - 7 ч			
1	Знакомство с коми-пермяцкой народной сказкой «Пера и Зарань», «Богатырь Кудым-Ош».	1	
2	Знакомство с удмуртской народной сказкой «Аннушка» и марийской – «Сереброзубая Пампалче».	1	
3	Знакомство с коми-пермяцкой народной сказкой «Дверь на лугу» и марийской – «Мужик и чёрт».	1	
4	Знакомство с карельской народной сказкой «Чёрная уточка, «Невеста-мышь».	1	
5	Знакомство с венгерской народной сказкой «Король Ледяного королевства» и хантыйской – «Находчивый слуга царя».	1	
6	Знакомство с финской сказкой «Старик и мошенники», «Проделки рыжего Лиса».	1	
7	Обобщение по разделу «Сказки финно-угорских народов». Проверочная работа №2.	1	Обобщение по разделу «Сказки финно-угорских народов». Проверочная работа №2.
Раздел 3. Мой край родной - 6 ч			
1	Знакомство с творчеством И. Куратова «Коми язык», В. Тимина «Родной язык», С. Попова «Север».	1	
2	Знакомство с творчеством писателя И. Коданёва. Особенности произведения «Белые ночи», «Друзья детства», «Вставай, друг, солнце всходит!»	1	



3	Знакомство с творчеством Г. Юшкова «Родина», В. Попова «Медаль».	1	
4	Знакомство с творчеством И. Запорожцевой. Особенности произведения «Как искали усинскую нефть». Знакомство с творчеством А. Ванеева «Это Север, край неповторимый». Определение средств художественной выразительности в лирическом произведении.	1	
5	Знакомство с творчеством И. Коданёва «Здравствуй, парма», А. Журавлёва «Где живу я, отгадай?», «Наш посёлок на колёсах». Особенности произведений.	1	
6	Обобщение по разделу «Мой край родной». Проверочная работа №3.	1	Обобщение по разделу «Мой край родной». Проверочная работа №3.
Раздел 4. О родной природе - 8 ч			
1	Особенности произведения И. Коданёва «За рябчиками», «Кто сильнее испугался».	1	
2	Знакомство с творчеством Е. Рочева. Особенности природы тундры «Бегут, бегут олени».	1	
3	Знакомство с произведением И. Запорожцевой «Алёна».	1	
4	Знакомством с творчеством писателя В. Журавлёва - Печорского. Особенности произведения «Пробуждение земли», «Ветер – парикмахер», «Стриж – птица залётная», «Дикие куры», «Исчез песец», «Грибная пора».	1	
5	Знакомством с творчеством писателя С. Раевского. Особенности произведения «Лесная кошка – взркань», «Разбойник».	1	
6	Знакомство с творчеством В. Ануфриева. Особенности произведений «Отчаянные отцы», «Глупые воробьи», «Соседи», «Все ли прячутся?», «Хозяйственный поползень».	1	
7	Особенности произведения В. Ануфриева «Прыгни выше, Юхан! Или приключения в волшебном лесу». Особенности характера героев произведения.	1	
8	Обобщение по разделу «О родной природе». Проверочная работа №4	1	Обобщение по разделу «О родной природе». Проверочная работа №4
Раздел 5. О жизни детей - 7 ч			
1	Знакомство с творчеством писательницы Н. Куратовой. Особенности отрывка из произведения «Давайте знакомиться и дружить».	1	
2	Особенности произведений И. Запорожцевой «Маленький оленевод», «Девушка на льдине». Черты характера героев.	1	

3	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа. 1 ч</b>	1	
4	Особенности отрывка из произведения Е. Рочева «Бегут, бегут олени» и особенности отрывка из произведения В. Ширяева «Олени выходят к морю». Характеристика главных героев произведения.	1	
5	Знакомство с творчеством Е. Габовой. Особенности отрывка из повести «Жизнь и фантазия Сени Ёлкина или Воспитанная муха». «Чей ты, Барсик?» «Никто не видел Рыжего». Характер героев.	1	
6	Особенности поучительного рассказа С. Раевского «Пыста Устя». Знакомство с творчеством В. Демидова. Особенности отрывка из повести «Росица едет на Север».	1	
7	Обобщение по разделу «О жизни детей». Проверочная работа №5. Обобщающий урок.	1	Обобщение по разделу «О жизни детей». Проверочная работа №5. Обобщающий урок.
	<b>Всего- 34 часа</b>		